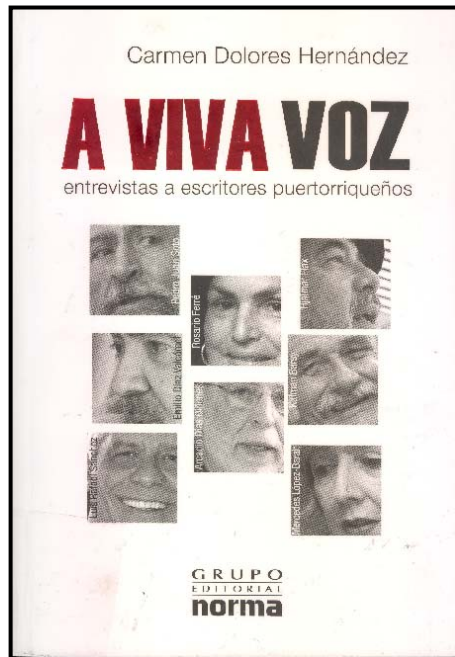




Colección Puertorriqueña



A VIVA VOZ: ENTREVISTAS A ESCRITORES PUERTORRIQUEÑOS

Autora: Hernández, Carmen Dolores

Número de Clasificación: PQ5986.P9 H3 2008

Este es un libro de revelaciones. Creía conocer bien a muchos de los autores entrevistados entre los cuales se encuentran entrañables amigos, pero estas páginas ofrecen atisbos insospechados tanto del proceso como del producto de sus creadores. Reúne bajo un mismo techo librado grafismos y sonidos, conceptos y sentidos, historias y secretos de la familia letrada puertorriqueña que se reconoce con sus diferencias y similitudes en la evidencia de su quehacer. Franqueamos, tomados de la mano de Carmen Dolores Hernández, el balcón de esta casa, abrimos la puerta, nos sentamos en la sala, escudriñamos escritorios y bibliotecas, nos asomamos a la cocina de la escritura, aspiramos el aroma de las palabras, el calor y color de los adjetivos y adverbios, el sabio condimento o la deliberada desnudez de todo aderezo que supone el decir de quienes nos alimentan, de quienes nos sirven el banquete de la lectura.

—Antonio Martorell, artista y escritor puertorriqueño

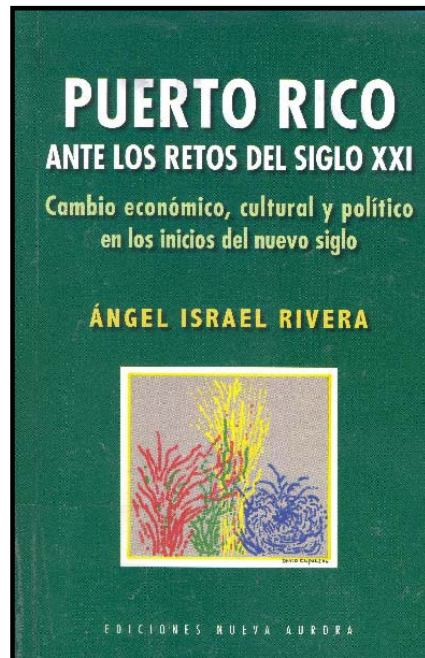
ISBN 9789580499756 (Grupo Editorial Norma)

Edición 2008; 9" x 6 ½" carpeta blanda; 445 pp.

Preparado por Jay Omar Soto, M.S.
Bibliotecario Auxiliar I



Colección Puertorriqueña



PUERTO RICO ANTE LOS RETOS DEL SIGLO XXI: CAMBIOS ECONÓMICO, CULTURAL Y POLÍTICO EN LOS INICIOS DEL NUEVO SIGLO

Autor: Rivera, Ángel Israel

Número de Clasificación: F1975 .R58 2007

En este libro el doctor Ángel Israel Rivera presenta un análisis crítico sobre el cambio en paradigma que hay que lograr para superar dos de los principales asuntos medulares que la sociedad puertorriqueña tiene pendientes para el nuevo siglo XXI: (1) la solución al problema del estatus político mediante una redefinición de la naturaleza de sus relaciones con Estados Unidos de América y con el resto del continente y del mundo, y (2) el consenso sobre un nuevo modelo de desarrollo económico-social sustentable que le permita a Puerto Rico tener una economía con un crecimiento dinámico que potencie además una mejor distribución de la riqueza. Estos análisis inductivos se sustentan tomando en consideración los nuevos parámetros y retos de la economía globalizada y de los procesos de integración económica regionales típicos del nuevo siglo.

El autor analiza las actuales relaciones con Estados Unidos y demuestra que la llamada “unión” entre ambas naciones se ha ido convirtiendo cada vez más en una “unión virtual”, en una relación de subordinación que es cada vez menos efectiva y satisfactoria.

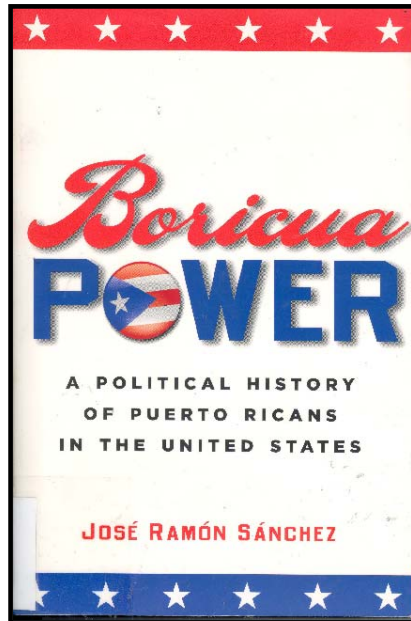
ISBN 0965004864 (Ediciones Nueva Aurora)

Edición 2007; 8 ½” x 5 ½”; carpeta blanda; 372 pp.

Preparado por Jay Omar Soto, M.S.
Bibliotecario Auxiliar I



Colección Puertorriqueña



BORICUA POWER: A POLITICAL HISTORY OF PUERTO RICANS IN THE UNITED STATES

Autor: Sánchez, José Ramón

Número de Clasificación: E184 .P85 S255 2007

Boricua Power explains the creation and loss of power as a product of human efforts to enter, keep, or end relationships with others in an attempt to satisfy passions and interests, using a theoretical and historical case study of one community—Puerto Ricans in the United States. While most studies present power as a thing, such as money, which can be accumulated and used against others, José Ramon Sánchez proposes a new theory to understand power relations. Through archival, historical, and empirical data, Boricua Power demonstrates that power rose and fell for this community with fluctuations in the passions and interests that defined the relationship between Puerto Ricans and the larger U.S. society. It is through this intimate dance that each partner discovered, developed, and lost power.

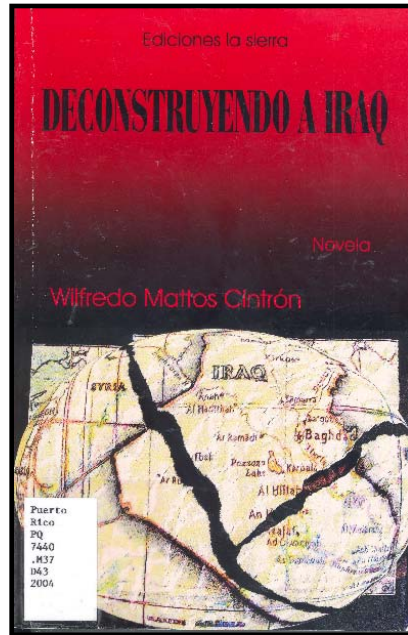
ISBN 9780814798478 (New York University Press)

Edición 2007; 9" x 6"; carpeta blanda; 278 pp.

Preparado por Jay Omar Soto, M.S.
Bibliotecario Auxiliar I



Colección Puertorriqueña



DECONSTRUYENDO A IRAQ: NOVELA

Autor: Mattos Cintrón, Wilfredo

Número de Clasificación: PQ7440 .M37 D43 2004

En Washington, los señores de la guerra se preparan para invadir a Iraq. Alrededor de ese eje giran las vidas de pequeños personajes, peones de la historia: un profesor que ansia deambular por los corredores del poder; un espía que teje la red que otros conciben y recluta para ello a una joven victima del régimen de Saddam Hussein y a un falsificador egipcio; un guerrillero que se halla encarcelado tras la muerte de su joven esposa a manos de los sicarios del gobierno del *raïs*, una periodista que busca la elusiva verdad en un mundo donde las propias palabras que dicen exhibirla la ocultan -Armas de Destrucción Masiva, guerra preventiva, guerra contra el terrorismo, lucha por la democracia. Y sobre todos ellos, el Partido de la Guerra con sus nombres ineludibles ya: Bush, Cheney, Rumsfeld, Wolfowitz, Perle, Condoleeza Rice. Todos aparecen en esta novela que pretende deconstruir a Iraq, o sea, para tomar prestadas unas palabras del filósofo frances Derrida sobre la deconstrucción: “Se trata de pensar cómo sucedió, de qué manera surgió algo que no es natural: una cultura, una institución, una tradición.” Y habrá que añadir: una guerra. Se deconstruye, no para destruir, sino para exhibir las fuerza incontroladas.

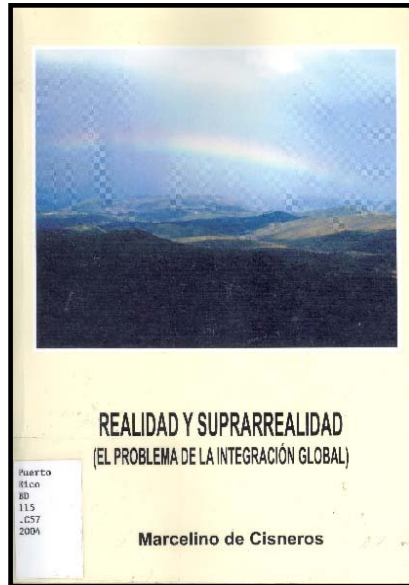
ISBN 0965019659 (Ediciones La Sierra)

Edición 2004; 8 ½” x 5 ½”; carpeta blanda; 240 pp.

Preparado por Jay Omar Soto, M.S.
Bibliotecario Auxiliar I



Colección Puertorriqueña



REALIDAD Y SUPRARREALIDAD: EL PROBLEMA DE LA INTEGRACIÓN GLOBAL

Autor: Cisneros, Marcelino de

Número de Clasificación: BD115 .C57 2004

Partiendo de la toma de conciencia de la contradicción intrínseca del quehacer vital, de Cisneros justifica su enfoque metafísico en la afirmación, de trasunto kantiano, que la realidad total integra naturaleza y espíritu, y que el existente humano constituye la frontera entre ambos, superando con eso la separación entre interioridad y exterioridad que lo hacía, en la visión de Kant ciudadano de dos mundos separados y regidos por dos leyes opuestas: la de la necesidad y la de la libertad.

La obra filosófica de Marcelino de Cisneros constituye una enorme contribución al pensamiento español y europeo.

Entroncado en el pensamiento español, en particular, y en el europeo continental, M. DE Cisneros se revela, en este libro, como un filósofo original y contracorriente que, en una esfera del quehacer intelectual que parece haber puesto entre paréntesis los auténticos problemas filosóficos, ha tenido el coraje y la honestidad intelectual de ser fiel a sí mismo. Ha establecido así, como eje de su reflexión filosófica, el problema metafísico, centrado en la dialéctica radical que opone la vida a la muerte.

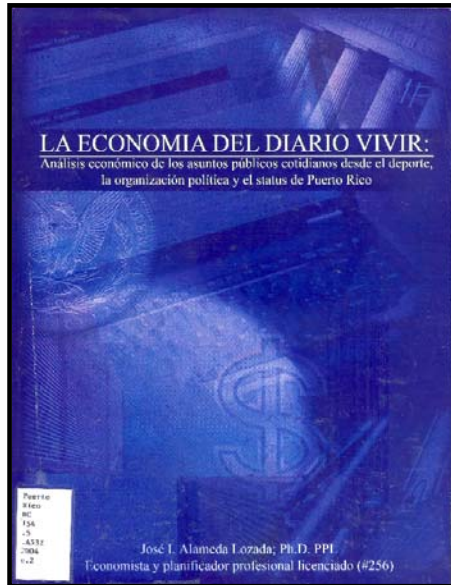
ISBN 8489456313 (Impr. C.E.R.S.A.)

Edición 2004; 8" x 6"; carpeta blanda; 531 pp.

Preparado por Jay Omar Soto, M.S.
Bibliotecario Auxiliar I



Colección Puertorriqueña



LA ECONOMÍA DEL DIARIO VIVIR: ANÁLISIS ECONÓMICO DE LOS ASUNTOS PÚBLICOS COTIDIANOS DESDE EL DEPORTE, LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y EL STATUS DE PUERTO RICO

Autor: Alameda Lozada, José I.

Número de Clasificación: HC154.5 .A532 2004

En su afán de extender el entendimiento de la academia hasta el hogar, el doctor José Israel Alameda Lozada, ha seleccionado un conjunto de sus artículos Periodísticos bajo el tema la economía del diario vivir. La secuencia histórica que cubre un periodo de casi dos décadas, revela una consecuente motivación intelectual del autor de demostrar el valor social del análisis económico para iluminar la opinión pública al esta enjuiciar asuntos cotidianos, inclusive los más prosaicos. Dentro de esa intención pedagógica y profesional, Alameda se ha empeñado despojar a la economía de su infundado carácter esotérico, abstracto e inútil para entender y manejar la realidad inmediata. Dentro de esa unidad intencional, el ha aplicado el análisis económico a una amplia variedad de situaciones cotidianas de gran actualidad en su momento y de peculiaridad en su enfoque económico el SIDA, proceso electoral, hostigamiento sexual, la pena de muerte, la economía de Michael Jordán, terrorismo, las drogas y el secuestro. Otras columnas, aunque con temas de negocios, han sido enfocadas desde su interés de decisión social, usando al equipo de instrumentos de análisis económicos en un marco normativo de imparcialidad y objetividad en su proceso de evaluación.

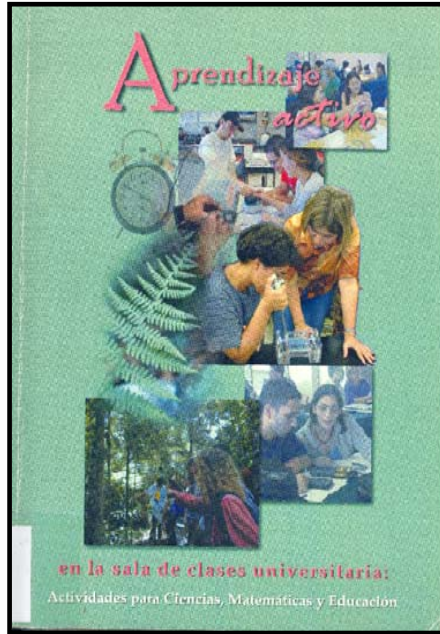
ISBN 0976065274 (Editorial Búsqueda)

Edición 2004; 10 ½" x 8"; carpeta blanda; 361 pp.

Preparado por Jay Omar Soto, M.S.
Bibliotecario Auxiliar I



Colección Puertorriqueña



APRENDIZAJE ACTIVO EN LA SALA DE CLASES UNIVERSITARIA: ACTIVIDADES PARA CIENCIAS, MATEMÁTICAS Y EDUCACIÓN

Autora: Nazario, Gladys

Número de Clasificación: LB1027.25 .A67 2003

El móvil de la creación de este libro ha sido el compartir estrategias activas de enseñanza para la sala de clases y/o laboratorios. La propuesta que creó la Alianza para la Excelencia en la Preparación de Maestros (PR-CETP, por sus siglas en inglés) se baso en el dialogo de un grupo de profesores de diferentes instituciones de educación superior. El esfuerzo de estos profesores culmino en un documento titulado "Blueprint for the Reform of K-12 Science and Mathematics Teacher Preparation Program in PR" (disponible en <http://cetp.crci.upr.pr>). En ese documento se detallan estrategias y actividades específicas que mejoran los programas de preparación de maestros de ciencias y matemáticas.

Cuatro años después, publicamos este libro producto del esfuerzo de otro nutrido grupo de excelentes y entusiastas profesores universitarios que han asumido su responsabilidad de maestro atreviéndose a dejar de "enseñar" para concentrarse en que sus estudiantes aprendan. Esa es la base que sustenta la reforma en la enseñanza promovida por PR-CETP basada en el constructivismo.

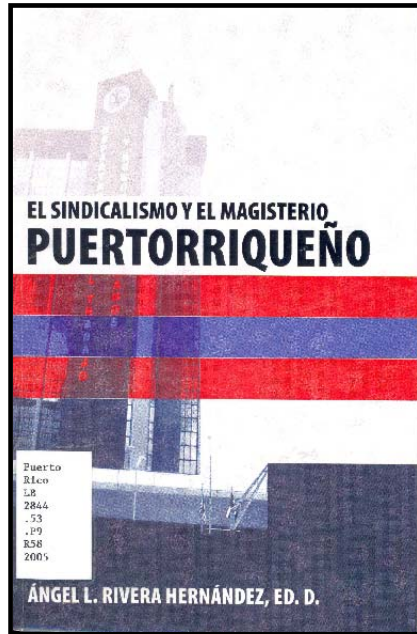
ISBN No disponible (Puerto Rico Collaborative for Excellence in Teacher Preparation)

Edición 2003; 11" x 8 ½"; carpeta blanda; 237 pp.

Preparado por Jay Omar Soto, M.S.
Bibliotecario Auxiliar I



Colección Puertorriqueña



EL SINDICALISMO Y EL MAGISTERIO PUERTORRIQUEÑO

Autor: Rivera Hernández, Ángel L.

Número de Clasificación: LB2844.53.P9 R58 2006

A través de esta obra, El Sindicalismo y el Magisterio Puertorriqueño el doctor Ángel L. Rivera Hernández, en una perspectiva histórica, integra aspectos relevantes de las relaciones obrero-patronales dentro del sector educativo público en Puerto Rico y del movimiento sindical en general. Entre los temas presentados se encuentran: la definición de conceptos básicos, tales como sindicación, sindicato, negociación y otros; cimientos del movimiento sindical en Puerto Rico, primeros sindicatos en la Isla, elementos teóricos de la negociación colectiva y nuevas tendencias en las negociaciones. Además, incluye organizaciones profesionales que agrupan a los educadores en Puerto Rico y en los Estados Unidos, legislación vigente que protege a los educadores en Puerto Rico, historia del movimiento sindical, que incluye el sector educativo público de nuestro país. Los retos que enfrenta el sindicalismo en Puerto Rico en la actualidad y la situación actual del sindicalismo en el magisterio puertorriqueño, son otros de los temas tratados.

Gran parte de la información recopilada en esta obra, se obtuvo de su tesis doctoral: Estudio Exploratorio del Conocimiento y la Opinión sobre Sindicación que tienen los maestros y Directores Escolares del Nivel Secundario de los Distritos Escolares San Juan I, II Y III. Dicha información fue modificada y adaptada para fines de esta publicación.

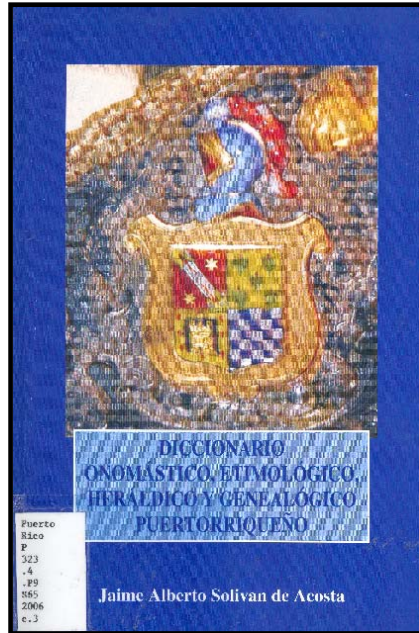
ISBN 1596081422 (Ediciones Situm)

Edición 2005; 8" x 5 ½"; carpeta blanda; 126 pp.

Preparado por Jay Omar Soto, M.S.
Bibliotecario Auxiliar I



Colección Puertorriqueña



DICCIONARIO ONOMÁSTICO, ETIMOLÓGICO, HERÁLDICO Y GENEALÓGICO PUERTORRIQUEÑO

Autor: Solivan de Acosta, Jaime Alberto

Número de Clasificación: P323.4.P9 S65 2006

Existen varias razones por las cuales hemos escrito esta obra. Primero, por la falsa creencia de muchas personas, entre las que figuran algunos historiadores, de que en Puerto Rico no hay escudos o de que, en la Isla, ha habido muy pocas familias blasonadas. Muchos ignoran el hecho de que, durante la dominación española en Puerto Rico, los alcaldes ordinarios y regidores del cabildo de San Juan, por ejemplo, determinaban quienes podían “poner armas a la puerta de su casa”, lo que demuestra que, antiguamente, había casas con blasones grabados en la fachada.

En segundo lugar, nos ha motivado la exigua cantidad de escritos sobre heráldica que hay en las bibliotecas del país, sobre todo en español. Nos ha movido, igualmente, el deseo de dejar plasmada una obra que sirva para futuros trabajos de investigación sobre esta ciencia auxiliar de la historia. Otra razón ha sido la de denunciar la desaparición de algunos escudos de armas de ciertos lugares históricos. Tal es el caso del escudo de la noble familia de ascendencia francesa Saint Just, cuyas armas estaban grabadas en su tumba, en el Cementerio de Santa Maria Magdalena de Pazzi, en el Viejo San Juan, de acuerdo con don Mariano Abril, y ya no existen. Por último, el Diccionario onomástico, etimológico, heráldico y genealógico puertorriqueño responde a un fin: rescatar del olvido un gran número de escudos gentilicios y eclesiásticos que han campeado por estos lares y que han dejado una huella para siempre.

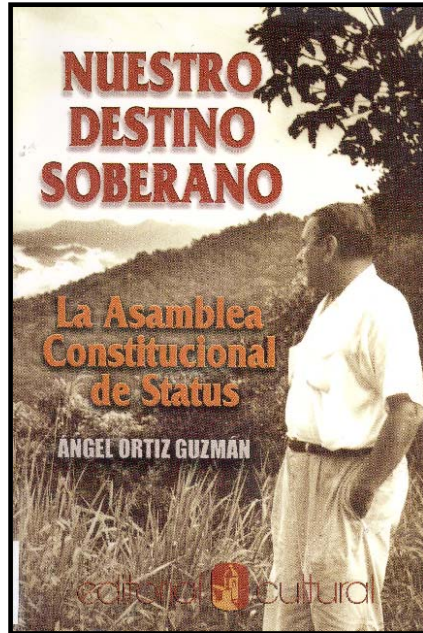
ISBN 1596082410

Edición 2006; 8 1/8” x 6”; carpeta blanda; 222 pp.

Preparado por Jay Omar Soto, M.S.
Bibliotecario Auxiliar I



Colección Puertorriqueña



NUESTRO DESTINO SOBERANO: LA ASAMBLEA CONSTITUCIONAL DE STATUS

Autor: Ortiz Guzmán, Ángel

Número de Clasificación: F1971 .O78 2005

El propósito de Nuestro Destino Soberano es permitir que el ciudadano pueda comprender en qué consiste la idea de celebrar una Asamblea Constitucional de Status. Pretendemos que cada lector, juzgue la idea y valore sus matices. Para ello, queremos que conozca a fondo las reflexiones que ha generado este tema en el seno de las Comisiones de lo Jurídico del Senado y la Cámara de Representantes de Puerto Rico y en el partido de gobierno, el Partido Popular Democrático.

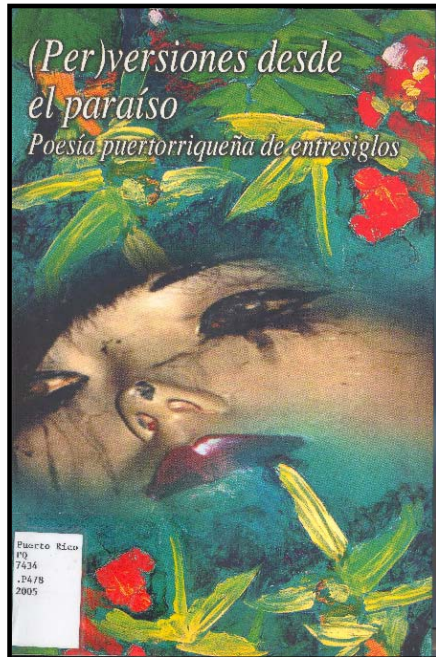
ISBN 1567589103 (Editorial Cultural)

Edición 2005; 9" x 6"; carpeta blanda; 354 pp.

Preparado por Jay Omar Soto, M.S.
Bibliotecario Auxiliar I



Colección Puertorriqueña



(PER)VERSIONES DESDE EL PARAÍSO: POESÍA PUERTORRIQUEÑA DE ENTRESIGLOS

Autora: Fuster Lavín, Ana María

Número de Clasificación: PQ7434 .P478 2005

Algo distinto se siente al revisar los textos de estos poetas. Parece que se trata de escritores que redactan desde las entrañas de una megalópolis infinita, cordial y amenazante en ocasiones. La sensación que de ella emana los convierte en unos seres compulsivos. Estos poetas (sobre) viven volcados hacia el presente. La conciencia de la contingencia y la fugacidad de todo lo ha forzado a desocuparse del pasado. Las reflexiones sobre el tiempo entendido como imperativo moral están ausentes de esta escritura. La historia interpretada como un fardo pesado, que fue el rasgo distintivo de los escritores puertorriqueños hasta los últimos momentos de la generación 1970, se desvanece en el aire. De un modo u otro ése es el rasgo particular de la producción cultural de los autores del 1980, el 1990 y el 2000 en Puerto Rico.

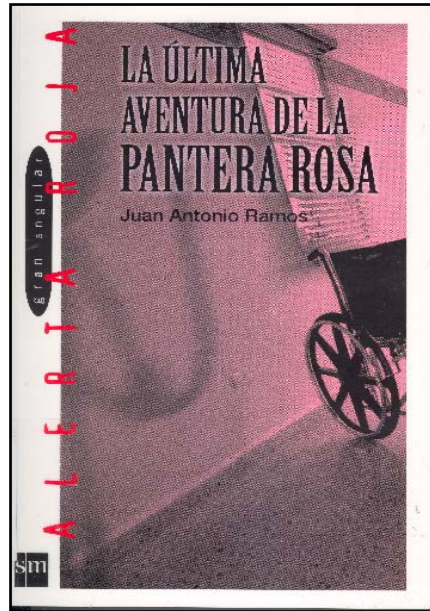
ISBN 1932271724 (Isla Negra Editores)

Edición 2005; 9 ½" x 6 ½"; carpeta blanda; 232 pp.

Preparado por Jay Omar Soto, M.S.
Bibliotecario Auxiliar I



Colección Puertorriqueña



LA ÚLTIMA AVENTURA DE LA PANTERA ROSA

Autor: Ramos, Juan Antonio

Número de Clasificación: PQ7440.R32 U58 2008

Rita sufre una enfermedad incurable. Abandonada por su esposo, termina en un asilo de ancianos, alejada de dos pequeños hijos. En ese asilo, será víctima de abuso. A su rescate vendrán una joven fiscal, un experto técnico y una terapeuta, que, echando mano de sofisticada tecnología, intentaran exponer al culpable e impedir que el crimen quede impune.

La última aventura de la Pantera Rosa es una novela-homenaje basada en un hecho real. Un desgarrador drama contado como una película de suspenso e intriga, que muestra, con toda crudeza, los estragos de la violencia familiar, de la desgracia fortuita, del prejuicio social y del tráfico de drogas. El amor, la solidaridad, la imaginación, la inventiva y el arte ofrecen la posibilidad de resistir, y aun de ser feliz.

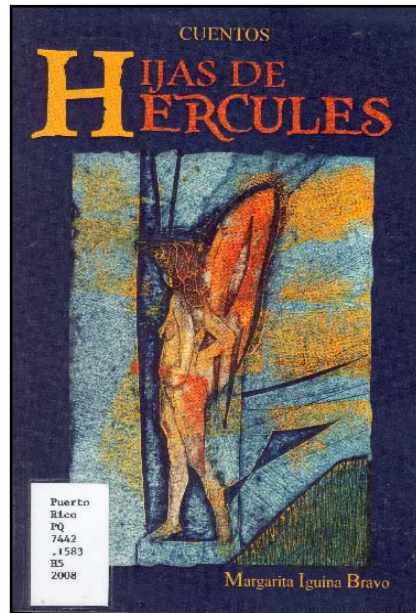
ISBN 1934801275 (Ediciones SM)

Edición 2008; 8" x 5"; carpeta blanda; 150 pp.

Preparado por Jay Omar Soto, M.S.
Bibliotecario Auxiliar I



Colección Puertorriqueña



HIJAS DE HÉRCULES

Autora: Iguina Bravo, Margarita

Número de Clasificación: PQ7442.I583 H5 2008

¿Que tendrán en común las protagonistas de estos cuentos con el héroe mítico más célebre de todos los tiempos: Hércules?

¿Podrán sobreponerse a los infortunios que se tejen alrededor de sus vidas?
¿Será que los dioses aún en esta época nos manipulan desde el Olimpo?

En la mitología griega Heracles era un héroe y un semidiós. Durante el imperio romano se le llamo Hércules. Esta colección de cuentos presenta a unas mujeres de nuestro siglo enfrentadas a conflictos con el mismo arrojo y valentía que nuestro héroe, desarrollados en múltiples escenarios: la Isla Grand; la Isla Nena, Trinidad, California, Ceuta, Barcelona, Atenas y el Infierno.

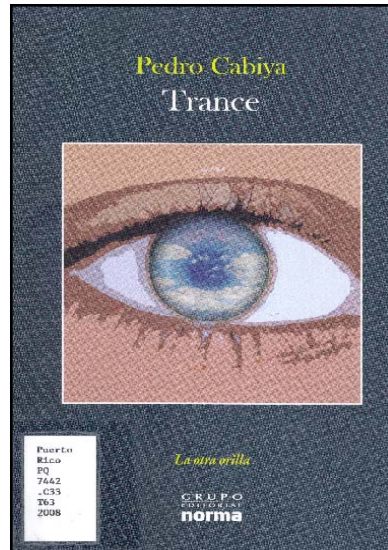
ISBN 9781596084988 (Bibliográficas)

Edición 2008; 8 ¼” x 5 ½”; carpeta blanda; 269 pp.

Preparado por Jay Omar Soto, M.S.
Bibliotecario Auxiliar I



Colección Puertorriqueña



TRANCE

Autor: Cabiya, Pedro

Número de Clasificación: PQ7442.C33 T63 2008

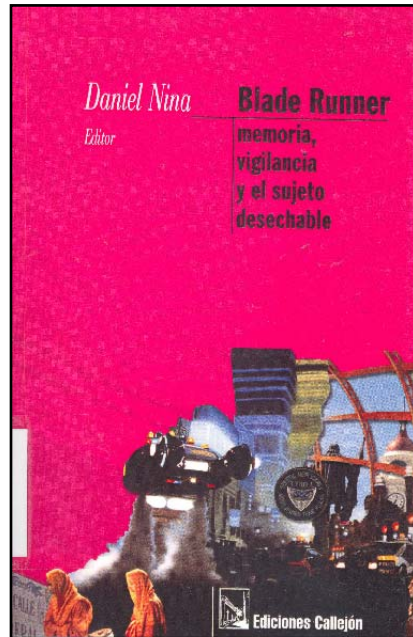
Esta cruda y oscura novela de suspenso, las vidas de todos los personajes (hasta la de un miserable perro) han sido intervenidas y trastocadas artificialmente mediante una tecnología inescrutable, con el objeto de formar una trama que alterna la comicidad, la tragedia, el romance y la violencia, y cuyo objetivo el lector gradualmente descubre con horror. *Trance* combina magistralmente modernos géneros y tradiciones narrativas tales como la educación sentimental del artista, la mitología narco, la novela negra y la ciencia ficción, valiéndose de un tono irónico y desapegado que súbitamente impacta al lector con dramática gravedad. El resultado es a la vez un retrato hiperrealista y una exploración mística à la Lovecraft.

ISBN 9789993456360 (Grupo Editorial Norma)

Edición 2008; 8 1/8" x 6 1/4"; carpeta blanda; 129 pp.



Colección Puertorriqueña



BLADE RUNNER: MEMORIA, VIGILANCIA Y EL SUJETO DESECHABLE

Autor: Nina, Daniel

Número de Clasificación: PN1997.B283 N5 2008

Blade Runner se ha discutido de muchas formas, como los trabajos en este volumen lo atestiguan. No obstante, enmarcar la discusión en torno a los tres ejes temáticos, pone de manifiesto que la película se puede leer de variadas formas.

Este volumen recoge 12 de los trabajos que se presentaron en la quinta edición del coloquio. Estos representan distintas voces de intelectuales académicos de Puerto Rico y de España, que intentan expresar un decir sobre el film.

Este volumen es una contribución multidisciplinaria a entender el film desde un dialogo enmarcado en la sociología jurídica. Se trata de una provocación a pensar que un film, como *Blade Runner*, puede tener lecturas que se enmarquen en grandes debates de la modernidad, como lo son la emancipación y la regulación.

ISBN 9781881748625 (Ediciones Callejón)

Edición 2008; 8 ½" x 5 ½"; carpeta blanda; 245 pp.

Preparado por Jay Omar Soto, M.S.
Bibliotecario Auxiliar I